

NAGRODA POETYCKA IMIENIA KRYSYNY  
I CZESŁAWA BEDNARCZYKÓW 2014

PIERWSZA EDYCJA



ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE

Nagroda Poetycka im. Krystyny i Czesława Bednarczyków przyznawana będzie za wybitny zbiór wierszy, bliski ideom i myślom przewodnim działalności kulturalnej londyńskiej Oficyny Poetów i Malarzy. Wskazać tu należy przede wszystkim wysoki poziom artystyczny dzieł – niezależnie od założeń światopoglądowych i orientacji politycznej – wartości egzystencjalne i etyczne, wrażliwość na tajemnicę ludzkiego istnienia, diagnozy sytuacji artystów we współczesnym nam świecie, szeroko pojmowane korespondencje sztuki słowa i sztuki obrazu, konfrontacje kultur jako temat poetyckiej refleksji.

REGULAMIN NAGRODY POETYCKIEJ IMIENIA  
KRYSYNY I CZESŁAWA BEDNARCZYKÓW

§ 1

Wyróżniony Nagrodą zostanie najlepszy tom poetycki żyjącego autora wydany w języku polskim, w Polsce lub innych krajach, w roku 2013 (między 1 stycznia a 31 grudnia tego roku). Nie mogą być zgłaszane drugie i kolejne wydania. Kryteria ustala jury Nagrody, kierując się zasadami określonymi we wstępie tego regulaminu i biorąc pod uwagę oryginalne twórcze rozwinięcia najlepszych tradycji poezji polskiej.

§ 2

Nagroda ustanowiona została zgodnie z wolą zapisaną w testamencie śp. Krystyny Bednarczykowej. Fundatorka przeznaczyła na ten cel środki finansowe. Organizatorami konkursu są oddział krakowski Stowarzyszenia Pisarzy Polskich oraz Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego.

§ 3

Nagroda poetycka przyznawana jest co dwa lata, a zatem kolejna druga edycja odbędzie się w roku 2016. Nagrodę otrzymać może autor za jedną książkę poetycką.

§ 4

Nie mogą brać udziału w konkursie książki osób reprezentujących Fundatorów i Organizatorów, także wyłączone zostają prace literackie członków jury.

§ 5

Konkurs składa się z dwóch etapów. W pierwszym z nadesłanych tomów wybrane zostaną nominacje – w liczbie nie przekraczającej 10 pozycji. Natomiast w drugim etapie wyłoniona zostanie książka-laureatka. Ogłoszenie wyników nastąpi podczas uroczystego wieczoru au-

torskiego Laureata – w Krakowie, w grudniu 2014 roku. Rozstrzygnięcie podane zostanie do publicznej wiadomości w internecie oraz prasie kulturalnej.

#### § 6

Nadsyłający proszeni są o selekcję tomów poetyckich pod względem wartości artystycznych. Książki na konkurs zgłaszać mogą:

1. wydawnictwa,
2. instytucje kulturalne,
3. stowarzyszenia twórcze,
4. krytycy literaccy,
5. członkowie kapituły.

#### § 7

Laureat konkursu otrzymuje nagrodę w wysokości 15 000 złotych. Laureatowi oraz Autorom książek nominowanych wręczone zostaną pamiątkowe dyplomy.

#### § 8

Termin nadsyłania książek nie może być późniejszy niż 30 września 2014 roku (decyduje data stempla pocztowego). W szczególnych przypadkach nieznaczne przekroczenie terminu może być uwzględnione za zgodą przewodniczącego jury.

#### § 9

Zgłoszenie na konkurs winno mieć formę pisemną. Konieczne jest również dołączenie trzech egzemplarzy rekomendowanej książki. Zgłoszenia mogą być nadsyłane pocztą (listem poleconym) na adres sekretarki jury Justyny Wysockiej: Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, ul. Gołębia 18, 31-007 Kraków (z dopiskiem: „Nagroda im. Bednarczyków 2014”) lub doręczone osobiście (sekretariat, adres jw., lub: Kraków, ul. Gołębia 14, p. 65).

#### § 10

Jury zostaje powołane przez Organizatorów. W skład Kapituły wchodzi pięć osób. Właścicielem praw związanych z konkursem są Organizatorzy.