

# znak i litera / sign and letter

## tworzywo litera / letter as creative material

# PROGRAM

Biblioteka Jagiellońska, sala konferencyjna

abcde



### 25 października 2018, czwartek / godzina 16.00–20.00

powitanie i wstęp Teresa Frodyma, Klaudia Socha

godzina 16.15

**Robert Oleś**

**Winda na kluczyk. Reminiscencje typograficzne.**

/to będzie opowieść o krzywej zapominania/

godzina 16.45

**Andrzej Typo Tomaszewski**

**Niespodzianka dla studentów Edytorstwa**

/mowa, która zadziwi słuchaczy/

godzina 17.30

**Stefan Szczyпка**

**Zakręcony w typografii – filozofia projektowania**

godzina 18.00

dyskusja / przerwa

godzina 18.30

prezentacja i panel dyskusyjny jednocześnie,

moderator Teresa Frodyma, z udziałem publiczności

**Władysław Pluta**

**Litera – książka**

/o projektowaniu książek na przykładzie własnego doświadczenia – makieta, moduł, siatka, pismo a obraz/

**Peter Javorík**

**Litera – plakat – znak**

/o słowackim plakacie, o wystawach i o projektantach plakatu/

**Samuel Čarnoký**

**Litera – alfabet**

/o projektowaniu pism, ich digitalizowaniu, rodziny pism/

### 26 października 2018, piątek / godzina 16.00–20.00

powitanie

godzina 16.15

**Agnieszka Łakoma**

**SIM dla Krakowa**

/propozycja wizji Systemu Informacji Miejskiej dla Krakowa/

godzina 16.40

prezentacja i panel dyskusyjny jednocześnie

**Katarzyna Gawrych-Olender, Marian Słowicki,**

**Marcin Kasperek**

**Krzyczące litery / ekspresja pisma**

/o potrzebie i możliwości oddania poprzez tekst ekspresji mowy/

godzina 17.45–18.00

przerwa

godzina 18.00

**Robert Jarzec**

**Czytelność krojów informacyjnych**

/cechy formalne jakie powinien mieć krój, by spełniać wymogi czytelności zależnie od stopnia pisma, warunków ekspozycji i technicznej reprodukcji/

godzina 18.30

**Adam Twardoch**

**Debeściaki. Opowiadka o kilku krojach pisma**

/co to są debeściaki?... jak postrzegać oferowane przez projektantów kroje/

godzina 19.00

dyskusja

godzina 19.45

zakończenie i podziękowania

## WARSZTATY

ul. Karmelicka 19

/wejście od strony parkingu,

tyły kościoła OO Karmelitów na Piasku/

### 25 października 2018, czwartek / godzina 10.00–14.00

**Teresa B. Frodyma**

**Grafika**

/grupa 15-osobowa/

### 26 października 2018, piątek / godzina 10.00–14.00

**Maciej Majchrzak**

**Projektowanie liter**

/grupa 15-osobowa/

### 24 października 2018, środa / godz. 10.00–12.00

**inż. poligraf Bronisław Jarosz**

**Wizyta studyjna w Drukarni Skleniarz**

/ul. B. Czerwieńskiego 3 D, grupa 15-osobowa/

### 26 października 2018, piątek / godzina 10.00–12.00

**Teresa B. Frodyma**

**Wizyta w Pracowni Graficznej ZPAP OK**

/ul. A. Asnyka 6, grupa 15-osobowa/